

Kapitola 7: Radiooptika

Úvod

Pod pojmem elektrický signál máme většinou na mysli v čase proměnné napětí $U(t)$, proud $I(t)$ nebo intenzitu elektrického pole $E(t)$. V časové závislosti těchto veličin je zakódovaná nějaká informace.

Každý elektrický signál je možné složit z konečného či nekonečného počtu harmonických napětí (proudů, intenzit) s různými kmitočty, amplitudami a počátečními fázemi. Amplitudy a fáze těchto spektrálních složek udává tzv. **spektrální funkce** $S(\omega)$. Signál může být tedy popsán vztahem

$$U(t) = \frac{1}{2\pi} \int_{-\infty}^{+\infty} S(\omega) e^{j\omega t} d\omega. \quad (7.1)$$

V tomto vztahu značí ω úhlový kmitočet a t je čas.

Říkáme, že signál je dán součtem svých spektrálních složek nebo že je dán **zpětnou Fourierovou transformací** své spektrální funkce (dle (7.1)). Protože prosté harmonické kmitání je **základním stavebním kamenem** signálu, považujeme toto kmitání za elementární signál, i když samo žádnou informaci nese. Elementární signál je určen amplitudou, fází a (časovým) kmitočtem f , resp. časovou periodou $T = 1/f$.

Elektromagnetické vlnění může obsahovat informace v časové závislosti intenzity elektrického pole $E(t)$. Protože však toto vlnění existuje na rozdíl od napětí či proudu také v prostoru, může být informace rovněž obsažena v **prostorovém rozložení** intenzity. Potom mluvíme o **optickém signálu**. Prostorový signál je proti signálu elektrickému bohatší, protože je funkcí dvou proměnných (x, y). Je vždy nesený elektromagnetickou vlnou, konkrétně rozložením amplitudy intenzity pole v rovině kolmé na směr šíření vlny.

Analogicky k elementárnímu elektrickému signálu lze zavést i **elementární prostorový signál**. Zavedeme-li na rovině kolmé ke směru šíření vlny (která signál nese) souřadný systém x, y , pak elementárním optickým signálem je prostá harmonická změna amplitudy (nikoli okamžité hodnoty) intenzity pole ve směru některé osy (např. x). Ve směru druhé osy je amplituda intenzity konstantní (na y nezávislá). Kdyby takové vlnění (v oblasti viditelného světla) dopadalo na projekční plátno, viděli bychom osnovu tmavých a světlých pruhů s neostřími přechody (nejtmavější pruhy odpovídají minimu harmonické funkce, nejsvětější pruhy odpovídají maximu). Vzdálenost dvou sousedních pruhů se nazývá **prostorová perioda** T_x . Převrácená hodnota prostorové periody se nazývá **prostorová frekvence** f_x . Matematické vyjádření elementárního optického signálu např. pro směr osy x lze zapsat následovně:

$$E(x) = E_{mx} [1 + \sin(2\pi f_x x)] = E_{mx} [1 + \sin(\omega_x x)]. \quad (7.2)$$

Analogicky pro směr y :

$$E(y) = E_{my} [1 + \sin(2\pi f_y y)] = E_{my} [1 + \sin(\omega_y y)]. \quad (7.3)$$

Složením těchto elementárních prostorových signálů získáme prostorový signál dvojrozměrný:

$$E(x, y) = E_m [1 + \sin(\omega_x x + \omega_y y)]. \quad (7.4)$$

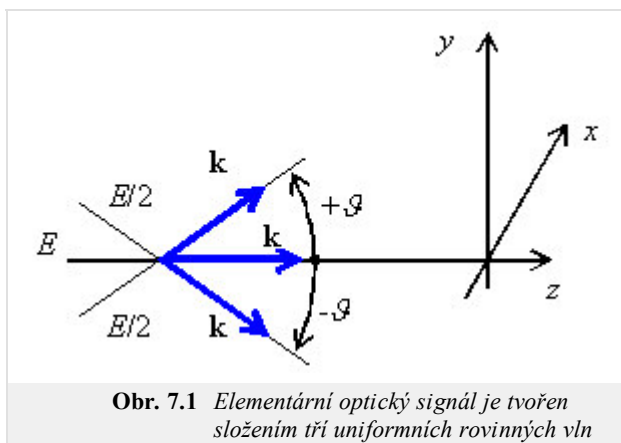
Pro optické signály lze použít symbolické metody zápisu. Potom dostáváme:

$$E(x, y) = E_m [1 + \exp(j\omega_x x) + \exp(j\omega_y y)]. \quad (7.5)$$

Analogicky v časové oblasti. Každý prostorový signál $E(x, y)$ lze složit z **elementárních prostorových signálů** s různými **prostorovými kmitočty**, s různými amplitudami a různými počátečními fázemi. Fourierova transformace odpovídající (7.1) je ovšem dvourozměrná.

Elementární prostorový signál je **neuniformní rovinou vlnou**. S těmito vlnami je obtížné počítat, a proto se používá rozkladu neuniformní vlny na tři **rovinné vlny uniformní**. V obr. 7.1 jsou modrými šipkami vyznačeny směry šíření tří paraxiálních vln s amplitudami $E/2$, E a $E/2$, které se šíří třemi směry symetricky podél osy z . Šipky s označením k jsou jejich vlnové vektory. Vypočteme rozložení výsledné intenzity pole v rovině x, y ve směru rovnoběžném s osou y . K tomu cíli nalezneme nejprve průměty vlnových vektorů do směru y :

$$\begin{aligned} k_{0y} &= 0, \\ k_{1y} &= k \sin(+\vartheta), \end{aligned} \quad (7.6)$$



$$k_{2y} = k \sin(-\vartheta)$$

Hledaná intenzita je součtem intenzit tří rovinných vln s vlnovými čísly k_{1y} , k_{0y} , k_{2y} , šířících se ve směru y :

$$\begin{aligned} E(y) &= \frac{E_m}{2} \exp(jk_{1y}y) + E_m + \frac{E_m}{2} \exp(jk_{2y}y) = \\ &= E_m \left[\frac{\exp(+jk \sin \vartheta y)}{2} + 1 + \frac{\exp(-jk \sin \vartheta y)}{2} \right] = \\ &= E_m [1 + \cos(k \sin \vartheta y)] \end{aligned} \quad (7.7)$$

Získali jsme kosinusové rozložení amplitudy E_y , tedy elementární optický signál s úhlovou prostorovou frekvencí $\omega_y = k \cdot \sin \vartheta$.

Ted' jsme schopni obecný prostorový signál rozložit pomocí Fourierovy transformace na **elementární optické signály** a každý elementární signál můžeme dále rozložit na trojici obyčejných **uniformních vln**.

Právě popsané principy tvoří v podstatě základ radiooptiky – na rádiových kmitočtech pracujeme s prostorovým rozložením signálu, jako je tomu v optice. Pokud si uvědomíme, že prostorový signál je elektromagnetické vlnění (ovšem s mnohem vyšším kmitočtem, než jsme zvyklí), není důvod, proč bychom tak nemohli činit.

V **čl. 7.1** popisujeme tzv. **Gaussův svazek** – úzký svazek **koherentního záření**, kterým může být např. laserový svazek základního vidu TEM₀₀, jenž vystupuje ze zdroje jako **rovnoběžný** (tj. s **vlnoplochou**, která je rovinná a kolmá na směr šíření). Svazek paprsků není záměrně modulovaný, ale rozložení intenzity pole v příčném průřezu svazku není z podstaty konstantní. U zmíněného vidu je intenzita největší na ose svazku a zmenšuje se k okraji podle **Gaussovy funkce**. Gaussův svazek necháváme procházet soustavou prostorových vrstev a čoček a sledujeme, jak se mění jeho parametry. Úloha je typická zejména pro optické aplikace, ale setkáme se s ní i na **nízkých** (rádiových) kmitočtech.

Čl. 7.2 se zabývá popisem průchodu **Gaussova svazku** různými prostorovými prvky (čočky, vrstvy prostředí, atd.), a to pomocí maticového zápisu. Gaussův svazek je popsán vektorem svých parametrů, optické prvky jsou popsány maticemi. Vynásobením vektoru, obsahujícího parametry Gaussova svazku na vstupu prvku, s maticí prvku, dostáváme vektor, obsahující parametry Gaussova svazku na výstupu tohoto prvku.